

ДО

ОБЩИНСКИ СЪВЕТ – КАЗАНЛЪК

ДОКЛАД

по чл.64 от Правилника за организацията и дейността на ОбС-Казанлък

**от Мария Цонева Цонева, председател на Постоянната комисия по култура,
туризъм и героизм**

Относно: Удостояване със званието „Почетен гражданин на Казанлък”.

УВАЖАЕМИ ОБЩИНСКИ СЪВЕТНИЦИ,

МОТИВИ: Във връзка с предстоящия Празник на Казанлък 2022, на основание чл.33 т.2 от Наредба №27 за символиката на община Казанлък, за именуване и преименуване на обекти с общинско значение и за паметниците и другите възпоменателни знаци на територията на община Казанлък, след проучаване на обществените нагласи в продължение на дълги години, предлагам за изключителния принос в развитието на културата в Казанлък, за огромния труд за съхраняване на българското танцово изкуство и за популяризиране на българския фолклор по света, да бъде удостоен със званието „Почетен гражданин на Казанлък” **Цветан Кирилов Цочев.**

Цветан Кирилов Цочев е главен художествен ръководител на Ансамбъл за народни песни и танци „Искра“. Човек, отдаден на българските народни песни и танци и на българските деца, които учи с много любов не само на сложните танцови стъпки, но и на безкрайна обич към българската народна песен и танцово изкуство. Повече от 40 години в своя съзнателен живот и професионален път Цветан Цочев посвещава на фолклора и всеотдайно работи за неговото съхранение и развитие в Казанлък.

Благодарение на неговия труд и уменията му да работи с подрастващите, над 5000 деца - музиканти, танцьори и певци, се докосват до магията на българския фолклор. Част от тях продължават пътя си в професионални танцови състави, като ръководители, хореографи, танцьори, певци и музиканти, продължавайки да носят радост и гордост на жителите на община Казанлък. Цветан Цочев е носител на едно от най-високите държавни отличия - орден „Кирил и Методий“- II степен, и на специалната награда на СЮФФ - България. С множеството си изяви на международни сцени Цветан Цочев и ръководеният от него ансамбъл „Искра“ популяризират Казанлък и Долината на розите и тракийските царе, като превръщат българските ритми в най-красивия посланик на нашата страна по света.

Обосновавайки се на изложеното дотук, предлагам следния,

ПРОЕКТ ЗА РЕШЕНИЕ:

Общински съвет- Казанлък, на основание чл.21, ал.1, т.22 от ЗМСМА, чл.32 във връзка с чл.33, т.2, чл.36, ал.1 от Наредба № 27 на ОбС за символиката на Община Казанлък, за именуване и преименуване на обекти с общинско значение и за паметниците и другите възпоменателни знаци на територията на Община Казанлък,

РЕШИ:

Удостоява със званието „Почетен гражданин на град Казанлък” - **Цветан Кирилов Цочев** - за изключителен принос в развитието на културата в Казанлък, за огромния труд за съхраняване на българското танцово изкуство и за популяризиране на българския фолклор по света,

Настоящият акт да се изпрати на областния управител на област Стара Загора, кмета на община Казанлък и обществения посредник в седемдневен срок от приемането му.

Препис от решението да се изпрати на Районна прокуратура- Казанлък за преглед по реда на общия надзор за законност.

Настоящият акт може да се върне за ново обсъждане на Общинския съвет по чл.45, ал.5, изр.1 от ЗМСМА в седемдневен срок от получаването му.

Настоящият акт може да се обжалва в 14- дневен срок пред Административен съд- Стара Загора.

Предоставям Ви всички материали в електронен вид.

АДРЕСАТИ НА АКТА: Кметът на община Казанлък и Цветан Кирилов Цочев.

ДОКЛАДЧИК ПРИ РАЗГЛЕЖДАНЕ НА ЗАСЕДАНИЯ НА КОМИСИИ:

Мария Цонева – общински съветник

ДОКЛАДЧИК ПРИ РАЗГЛЕЖДАНЕ НА ЗАСЕДАНИЕ НА ОБЩИНСКИЯ СЪВЕТ:

Мария Цонева – общински съветник

С уважение,

Мария Цонева

Председател на ПК по култура, туризъм и вероизповедания

Биографична и творческа справка за Цветан Кирилов Цочев

Цветан Кирилов Цочев е роден на 28 май 1959 г. в град Казанлък. Основно образование получава в училище „Тодор Юлиев“. Първите си стъпки прави в Школата на Никола Рачев към ДК „Фридрих Енгелс“. Завършва средно образование в СПТУ „Фридрих Енгелс“. След отбиване на военната си служба започва работа в Завода и танцува в Танцов ансамбъл „Фридрих Енгелс“.

През 1980 г. Цветан Цочев е приет в Института за музикални и хореографски кадри - София, където се дипломира със специалност „Хореография и български народни танци“. Докато следва, продължава да танцува в Ансамбъл „София“ под ръководството на Георги Андреев. През 2007 г. Цветан Цочев завършва и Нов български университет със специалност „Български фолклорни изкуства“.

След завръщането си в Казанлък през 1983 г. е назначен в НЧ „Искра“ на длъжност „художествен ръководител“ в Музикалния театър. Поставя хореографии в Музикалния театър, Естрадната сатира, Детския музикален театър и в Драматичния театър.

От 1984 г. е и хонорирован ръководител на Танцов ансамбъл „Димитър Благоев“ към едноименния текстилен комбинат, където остава до 1991 г. На 25-годишния юбилей на ансамбъла Цветан Цочев е награден с едно от най-високите държавни отличия - орден „Кирил и Методий“- II степен, за неговия принос в опазването и разпространяването на българския фолклор.

От 1985 г. е назначен за хореограф в Детско-юношески ансамбъл „Искра“. През 1995 г. съставът е преименуван на Ансамбъл за народни песни и танци „Искра“ и оттогава до днес Цветан Цочев е негов главен художествен ръководител. Под негово ръководство се обособяват Школи по народни танци и инструменти, Детски танцов състав, Средношколски танцов състав, Представителен танцов състав, Битов оркестър и Народен хор. Така Цочев създава пълна приемственост в обучението - от най-малките танцьори и музиканти до онези, които танцуват, свирят и пеят на голяма сцена и участват в различни международни фестивали и турнета.

През годините, в които Цветан Цочев е ръководител на ансамбъла, над 5000 деца - музиканти, танцьори и певци, се докосват до магията на народното творчество и българския фолклор. Част от тях продължават пътя си в професионални танцови състави като ръководители, хореографи, танцьори, певци и музиканти, продължавайки да носят радост и гордост на жителите на община Казанлък.

През 1995 г. Цветан Цочев е избран и за член на Настоятелството на НЧ „Искра“ и до днес не спира да подпомага развитието на читалищната дейност.

През 1996 г. Театър „Искра“ печели престижното отличие „най-добра продукция“ на Фестивала в гр.Ливърпул, Канада, като впечатляващата хореография е на Цветан Цочев.

През 1997 г. ансамбълът реализира шестмесечно турне в Китай, където представя България на сцените на Големия световен парк гр. Гуанджоу.

Воденият от Цочев Ансамбъл за народни песни и танци „Искра“ е носител на званието „Представителен ансамбъл на България“ на Международната организация CIOFF. За любовта към българските народни традиции и фолклор, за тяхното съхраняване и популяризиране по случай 50-годишнината на ансамбъла, Цветан Цочев получава и специална награда на CIOFF - България.

Стотици са концертите, с които АНПТ „Искра” представя Казанлък и България извън страната и печели нови приятели. Десетки са завоюваните награди и отличия. Запомнящи се ще останат участията във фолклорните фестивали в Полша, Унгария, Чехословакия, Беларус, Гърция, Турция, Румъния, Сърбия, Македония, Черна Гора, Италия, Франция, Испания, Австрия и Русия, както и в побратимените на Казанлък градове.

Цветан Цочев е организатор на МФФ „Младежта на Балканите“, който се провежда в дните на Празника на розата в Казанлък. Цветан Цочев е хореограф и на традиционния ритуал „Розобер”.

Във всяка международна изява оасамбъл „Искра” и неговият художествен ръководител Цветан Цочев не пропускат възможността да популяризират Казанлък и Долината на розите и тракийските царе. Значителен е приносът му за раширяване на културните връзки на Казанлък извън страната, благодарение красотата на българския фолклор, която Цветан Цочев съхранява и развива.